



De Trekwagen

Onderdeel van:
Het Land van Jan Klaassen
Gildeweg 6
7047 ar Braamt
0314-684777
info@janklaassen.nl

Presenteert:

De 7 reizen van Dr. Faust

Aanleiding voor dit fascinerend stuk is het meesterwerk van Goethe, in de beroemde vertaling van Anthoni Donker. Marius Prein herschreef deze naar zijn eigen hand.

Marius zet zijn Faust neer in deze tijd en probeert de toeschouwer, middels zijn figuratie, de toeschouwer mee te laten luisteren. Te dwingen een moment beschouwend bezig te zijn met het doen en laten van de mens van nu. Dit gebeurt soms met een glimlach naar de erotiek.

Mefista, de vrouwelijke duivel, is verheugd dat zij toestemming heeft gekregen Dr. Faust te bezoeken. Zij zal een poging ondernemen Dr. Faust zover te krijgen dat hij het leven de rug zal toekeren.

Faust is de geleerde. Alles wat hij weet, heeft hij uit boeken. Hij heeft alleen geloof en vertrouwen in het woord. Daarom is Faust van mening dat alles in het leven goed is en goed zal gaan.

Dr. Faust zwicht voor de charmes van Mefista en gaat mee met haar reis langs de facetten van het leven:

- Het dal der liefde
- De poel van de haat
- Een huis vol hebzucht
- Het wezen van de dictatuur
- Het eiland van de verslaving
- Een berg van verdriet en pijn
- De natuur

Juist gedurende deze laatste reis ontstaat bij Dr. Faust de twijfel en erkent Mefista haar nederlaag.

Het geheel is een compilatie van hedendaagse muziek, boeiende verhaaltechniek, sfeervol decor en sprekende objecten en figuren.

Een serieus theaterspel, waarbij Marius Prein laat zien dat poppenspel niet alleen het traditionele Jan Klaassen & Katrijn verhaal is, maar een van de vele disciplines binnen de expressionistische kunst.

Doelgroep: Volwassenen
Duur: 50 minuten